

OŚWIADCZENIE AUTORSKIE
(monografia wydawana na licencji CC BY-SA 4.0)

Imię i nazwisko, stopień/tytuł naukowy:	
Adres e-mail:	
Afiliacja instytucjonalna:	
Numer ORCID:	
Numer telefonu [nieobowiązkowo]:	

1. Oświadczam, że

moja monografia pt.	
---------------------	--

wydawana przez Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego (dalej: WUŚ):

- a) jest moim utworem oryginalnym i nie narusza niczyich praw (w szczególności autorskich),
- b) nie była wcześniej publikowana ani zgłoszona do publikacji,
- c) jest udostępniana na licencji „Creative Commons Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe” (CC BY-SA 4.0).

2. Oświadczam, że publikacja zawiera materiał ilustracyjny (rysunki, zdjęcia, wykresy, mapy itp.):

NIE / TAK

3. Oświadczam, że

- a) tekst publikacji został dostosowany do wymogów edytorskich WUŚ (m.in. w zakresie sposobu przygotowania opisów bibliograficznych),
- b) wyrażam zgodę na dokonanie przez WUŚ koniecznych zmian w publikacji wynikających z opracowania redakcyjnego,
- c) w przypadku niezgodnionego z WUŚ wycofania przeze mnie tekstu z procesu wydawniczego lub skierowania go równoległe do innego wydawcy zgadzam się pokryć wszelkie koszty poniesione przez Uniwersytet Śląski w związku z przygotowaniem mojej publikacji do wydania (w tym m.in. koszty recenzji wydawniczych).

Klauzula informacyjna RODO Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, e-mail: administrator.danych@us.edu.pl.
2. Powołano inspektora ochrony danych, z którym można się skontaktować listownie pod adresem: ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice lub elektronicznie: e-mail: iod@us.edu.pl.
3. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. b i c rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – konieczność dysponowania danymi dla potrzeb wykonania umowy lub do podjęcia działań na Pani/Pana żądanie, przed zawarciem umowy, celem realizacji procesu wydawniczego; wypełnienie obowiązku prawnego ciążącego na administratorze, w celu rozliczeń finansowych, w tym podatkowych.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże w przypadku ich niepodania nie będzie możliwe zrealizowanie procesu wydawniczego.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania umowy, jak również przez okres trwania wymagalności ewentualnych roszczeń z tym związanych, wynikających, w szczególności z kodeksu cywilnego.
6. Pani/Pana dane osobowe możemy przekazywać podmiotom zaangażowanym w realizację procesu wydawniczego oraz organom lub podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa.
7. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia oraz prawo do ograniczenia ich przetwarzania. Ponadto także prawo do przeniesienia danych oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych.
8. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.
9. Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Data:

Czytelny podpis (odręczny):

ODPOWIEDŹ NA RECENZJĘ

Publikacja była recenzowana: (proszę podkreślić właściwe)	TAK	NIE <small>(w tym przypadku należy pozostawić pozostałe pola puste i złożyć podpis na dole strony)</small>
Po dokładnym zapoznaniu się z recenzją/recenzjami mojego tekstu oświadczam, że w recenzji/recenzjach (proszę podkreślić właściwe):		
Nie wskazano konieczności dokonania zmian	Wskazano konieczność dokonania zmian	
1. Uwzględniłem / uwzględniłam następujące uwagi i sugestie:		
2. Nie uwzględniłem / nie uwzględniłam następujących uwag i sugestii:	Motywacja stanowiska:	
Data:	Czytelny podpis (odręczny):	

[Tę część należy wypełniać jedynie wtedy, gdy publikacja zawiera materiał ilustracyjny]

Materiał ilustracyjny mojego autorstwa (należy podać tytuł):

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

[Oświadczam, że wskazane powyżej dzieła są moimi dziełami autorskimi, nie naruszają niczyich praw (w tym osobistych, m.in. prawa do dysponowania wizerunkiem) i posiadam do nich pełnię praw majątkowych. Powyższe dzieła udostępniam jako część artykułu na licencji „Creative Commons Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe”.]

Materiał ilustracyjny nie mojego autorstwa:

1.
(autor, tytuł dzieła)

Proszę zaznaczyć
odpowiednie pole:

a) Dzieło jest w domenie publicznej – jego autor(ka) zmarł(a) ponad 70 temu	
b) Dzieło jest w tzw. otwartym dostępie (np. na licencji Creative Commons) Treść wymaganego licencją zapisu:	
c) Załączam zgodę na publikację uzyskaną od właściciela praw majątkowych do dzieła	

2.
(autor, tytuł dzieła)

Proszę zaznaczyć
odpowiednie pole:

a) Dzieło jest w domenie publicznej – jego autor(ka) zmarł(a) ponad 70 temu	
b) Dzieło jest w tzw. otwartym dostępie (np. na licencji Creative Commons) Treść wymaganego licencją zapisu:	
c) Załączam zgodę na publikację uzyskaną od właściciela praw majątkowych do dzieła	

3.
(autor, tytuł dzieła)

Proszę zaznaczyć
odpowiednie pole:

a) Dzieło jest w domenie publicznej – jego autor(ka) zmarł(a) ponad 70 temu	
b) Dzieło jest w tzw. otwartym dostępie (np. na licencji Creative Commons) Treść wymaganego licencją zapisu:	
c) Załączam zgodę na publikację uzyskaną od właściciela praw majątkowych do dzieła	

[UWAGA! Bez określenia sytuacji prawnej materiału ilustracyjnego oraz załączenia stosownych zgód właścicieli majątkowych praw autorskich publikacja nie zostanie przyjęta do opracowania redakcyjnego. Autor/autorka oświadcza równocześnie, że bierze na siebie wszelką odpowiedzialność w przypadku podania nieprawidłowych danych (także w zakresie pokrycia kosztów poniesionych przez Wydawnictwo UŚ oraz roszczeń finansowych stron trzecich).]

Data:

Czytelny podpis (odręczny):