

Zarządzenie nr 64

Rektora Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 28 kwietnia 2015 r. w sprawie ustalenia zasad finansowania kosztów egzemplarzy obowiązkowych, autorskich, promocyjnych oraz egzemplarzy dla członków rad redakcyjnych i recenzentów w przypadku publikacji niekomercyjnych wydanych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach.

Na podstawie art. 66 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (tekst jednolity- Dz. U. z 2012 r., poz. 572, późn. zm.), zarządzam co następuje:

§ 1

1. Ustala się, iż limit podstawowej puli egzemplarzy autorskich dla publikacji wydanych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach wynosi 20 egzemplarzy.
2. Egzemplarze autorskie z puli podstawowej przekazane zostaną autorowi lub redaktorowi naukowemu tomu.
3. Koszt egzemplarzy autorskich w puli podstawowej pokrywany będzie w całości z budżetu Uniwersytetu.
4. Koszt wysyłki egzemplarzy autorskich z puli podstawowej do wskazanych adresatów pokrywany będzie w całości z budżetu będącego w dyspozycji wydziału lub innej jednostki niebędącej wydziałem, która ten koszt generuje.
5. Egzemplarze autorskie nie mieszczące się w puli 20 określane będą dalej terminem „dodatkowe egzemplarze autorskie”.

§ 2

1. Ustala się, iż koszt dodatkowych egzemplarzy autorskich, egzemplarzy promocyjnych będących w dyspozycji redaktora lub autora, oraz egzemplarzy przeznaczonych dla członków rad redakcyjnych czasopism i wydawnictw ciągłych, a także egzemplarzy recenzenckich wraz z kosztem wysyłki oraz podatku od towarów i usług pokrywany będzie w całości z budżetu będącego w dyspozycji wydziału lub innej jednostki niebędącej wydziałem, która ten koszt generuje.
2. Ustala się, iż koszt egzemplarzy promocyjnych będących w dyspozycji rektora obejmujący także podatek od towarów i usług, pokrywany będzie z budżetu Uniwersytetu.

3. Ustala się, iż koszt egzemplarzy promocyjnych będących w dyspozycji dyrektora wydawnictwa Uniwersytetu, obejmujący także podatek od towarów i usług pokrywany będzie z budżetu Uniwersytetu.
4. Ustala się, iż koszt egzemplarzy obowiązkowo wysyłanych do bibliotek (zgodnie z ustawą z dnia 7 listopada 1996 r. o obowiązkowych egzemplarzach bibliotecznych) obejmujący także podatek od towarów i usług pokrywany będzie z budżetu Uniwersytetu.
5. Ustala się, że koszt egzemplarzy przekazywanych partnerom w projektach współedycyjnych, zgodnie z postanowieniami indywidualnych umów, wraz z kosztem wysyłki oraz podatku od towarów i usług, pokrywany będzie ze środków w dyspozycji wydziału lub innej jednostki niebędącej wydziałem, która ten koszt generuje.

§ 3

1. Ustala się, iż dodatkowe egzemplarze autorskie, egzemplarze promocyjne będące w dyspozycji redaktora lub autora, oraz egzemplarze przeznaczone dla członków rad redakcyjnych czasopism i wydawnictw ciągłych, a także egzemplarze recenzenckie publikacji wydawanych w Uniwersytecie przekazywane będą na podstawie wniosku stanowiącego załącznik do niniejszego zarządzenia.
2. Ustala się, iż we wniosku należy określić żadaną liczbę dodatkowych egzemplarzy autorskich, egzemplarzy promocyjnych będących w dyspozycji redaktora lub autora, oraz egzemplarzy przeznaczonych dla członków rad redakcyjnych czasopism i wydawnictw ciągłych, a także egzemplarzy recenzenckich i wyraźnie wskazać źródło finansowania potwierdzone przez dziekana lub kierownika jednostki niebędącej wydziałem.
3. Wartość egzemplarza autorskiego stanowi przychód autora do opodatkowania zgodnie z ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych, jak również stanowi podstawę wymiaru składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne. Dla autorów niebędących pracownikami Uniwersytetu wartość egzemplarzy autorskich stanowi podstawę do opodatkowania podatkiem dochodowym od osób fizycznych i jest wykazywany w dokumencie PIT 8C.

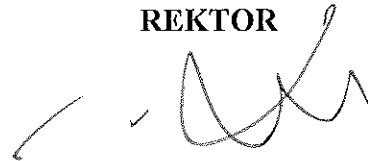
§ 4

W przypadku wydawnictw finansowanych na podstawie grantów zewnętrznych, limit liczbowy winna określić umowa grantowa, jednakże koszt wymienionych powyżej egzemplarzy oraz koszt ich wysyłki winien być pokryty ze środków grantowych, wskazanych jako źródło finansowania.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke, positioned below the printed name.

Prof. zw. dr hab. Wiesław Banyś

ZAMÓWIENIE
NA EGZEMPLARZE DODATKOWE
PUBLIKACJI WYDAWNICTWA UNIwersYTETU ŚLĄSKIEGO

DANE ZAMÓWIENIA (wypełnia wnioskodawca)	
Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy wnioskodawcy	
Jednostka finansująca zamówienie/adres wnioskodawcy	
Numer kontaktowy	
Adres email	
Tytuł publikacji	
Liczba żądanych egzemplarzy	
Żądanie wysyłki egzemplarzy – pełne dane do wysyłki	Pozostawić puste, lub wpisać wszystkie dane do wysyłki egzemplarzy wraz z kodem pocztowym i krajem dostawy
Źródło finansowania (PSP/MPK/ZFIN)	Wprowadzić symbol źródła – lub źródeł - finansowania
KALKULACJA KOSZTÓW (wypełnia wnioskodawca na podstawie konsultacji z Wydawnictwem UŚ)	
Koszt pojedynczego egzemplarza brutto (z tym VAT z tytułu nieodpłatnego przekazania)	
Koszt wszystkich egzemplarzy brutto	
Koszt wysyłki pocztą priorytetową brutto	
KOSZT CAŁKOWITY	
Data i czytelny podpis wnioskodawcy	
AUTORYZACJA FINANSOWANIA ZAMÓWIENIA (wypełnia dziekan lub kierownik jednostki niebędącej wydziałem finansujący koszty zamówienia)	
Wyrażam zgodę na realizację niniejszego zamówienia i potwierdzam źródło finansowania.	
Lub:	
Nie wyrażam zgody na realizację niniejszego zamówienia.	
Data, pieczęć i czytelny podpis dziekana lub kierownika jednostki niebędącej wydziałem	